

EVENTI MUSICALI ORGANIZZATI DA STRUTTURE RICETTIVE ANNO 2025

Per gli eventi musicali organizzati direttamente dai titolari delle aziende alberghiere all'interno delle strutture ricettive e destinati principalmente agli alloggiati e ai loro ospiti, sono stabilite particolari tariffe determinate sulla base di parametri propri dell'attività.

In particolare, l'importo per diritto d'autore dovuto si differenzia sulla base dei seguenti elementi:

- Eventi gratuiti o non gratuiti
- Tipologia di utilizzazione
- Categoria struttura ricettiva (classificazione a stelle)
- Numero posti letto

EVENTI GRATUITI

Ai fini del presente trattamento tariffario, sono considerati gratuiti gli eventi e gli spettacoli che rispettino i seguenti criteri:

- assenza di qualsiasi richiesta di pagamento specifico per l'evento, diretto o indiretto, anche sotto forma di obbligo di consumazione;
- non sia applicata nessuna maggiorazione dei normali prezzi praticati per le consumazioni
- non siano previsti introiti diversi dalle consumazioni (es sponsorizzazioni, contributi ecc.)
- non siano pubblicizzati.

L'importo per Diritto d'Autore è calcolato sulla base di compensi fissi giornalieri, variabili in base alla categoria e alla capienza della struttura ricettiva e alla tipologia di esecuzione musicale:

- Trattenimenti con ballo senza ballo
- Spettacoli musicali e di arte varia
- Proiezioni cinematografiche.

COMPENSI FISSI per Trattenimenti con Ballo e senza Ballo, Arte Varia, illusionismo recital letterari				
	Compensi fissi per i primi 50 posti letto		Compensi fissi aggiuntivi ogni tranche di 5 posti letto dal 51° in poi	
Categoria	Trattenimenti senza Ballo	Trattenimenti con Ballo e Spettacoli di Arte Varia e illusionismo	Trattenimenti senza Ballo	Trattenimenti con Ballo e Spettacoli di Arte Varia e illusionismo
1 e 2 stelle	€ 23,70	€ 31,45	€ 0,11	€ 0,22
3 stelle	€ 26,80	€ 34,55	€ 0,15	€ 0,58
4 e 5 stelle	€ 28,85	€ 39,20	€ 0,22	€ 0,87

importi al netto dell'I.V. A.

COMPENSI FISSI per Concerti musica leggera, jazz, classica, Spettacoli di Danza/Balletto e Proiezioni Cinematografiche				
	Compensi fissi per i primi 50 posti letto		Compensi fissi aggiuntivi ogni tranches di 5 posti letto dal 51° in poi	
Categoria	Concerti e Spettacoli di Danza	Proiezioni Cinematografiche	Concerti e Spettacoli di Danza	Proiezioni Cinematografiche
1 e 2 stelle	€ 30,35	€ 20,60	€ 0,17	€ 0,11
3 stelle	€ 33,40	€ 22,20	€ 0,53	€ 0,15
4 e 5 stelle	€ 35,05	€ 24,75	€ 0,79	€ 0,17

importi al netto dell'I.V. A.

In occasione di particolari festività (Capodanno, Carnevale, Natale, oltre a festività Locali di riconosciuta notorietà ed importanza) i compensi fissi indicati nelle due tabelle sopra riportate vengono moltiplicati per tre.

EVENTI MUSICALI NON GRATUITI

Il compenso per diritto d'autore è calcolato applicando la percentuale (aliquote) propria della tipologia di utilizzazione agli introiti indicati nella base di calcolo.

Aliquote (da applicare alla base di calcolo)

- 10% per i concerti (musica leggera, concerti jazz, ecc) e spettacoli di danza
- 9,90% trattenimenti musicali con o senza ballo
- 4,95% per spettacoli di illusionismo e arte varia;
- 1,99% per spettacoli cinematografici.

Base di Calcolo del Diritto d'Autore

- 100% dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti al netto delle imposte (ove dovute) inclusi i titoli che consentono l'ingresso gratuito all'evento. In questo caso, l'importo da considerare per la determinazione della base di calcolo è pari al valore del biglietto corrispondente alla stessa categoria di posto;
- 100% dei diritti di prevendita unicamente nel caso in cui sia gestita direttamente dall'organizzatore e quindi costituisca maggiorazione di prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto;
- 50% degli importi costituenti aumento o supplemento sui conti o sui prezzi delle consumazioni normalmente praticati;
- 50% del biglietto comprensivo della somministrazione di alimenti e bevande o, in assenza del biglietto, del costo della somministrazione obbligatoria. Per gli spettacoli musicali e di arte varia non si dà luogo all'abbattimento;

- 100% del diritto di prenotazione;
- 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità);
- 50% sponsorizzazioni;
- proventi da cessione dei diritti di ripresa radiotelevisiva ¹;
- 100% degli introiti connessi all'evento.

L'importo da corrispondere non può comunque essere inferiore ai seguenti compensi minimi:

COMPENSI MINIMI per Trattenimenti con Ballo e senza Ballo, Arte Varia, illusionismo recital letterari		
Categoria	Trattenimenti senza Ballo	Trattenimenti con Ballo e Spettacoli di Arte Varia e illusionismo
1 e 2 stelle	€ 23,70	€ 31,45
3 stelle	€ 26,80	€ 34,55
4 e 5 stelle	€ 28,85	€ 39,20

importi al netto dell'I.V. A.

COMPENSI MINIMI per Concerti musica leggera, jazz, classica, Spettacoli di Danza/Balletto e Proiezioni Cinematografiche		
Categoria	Concerti e Spettacoli di Danza	Proiezioni Cinematografiche
1 e 2 stelle	€ 30,35	€ 20,60
3 stelle	€ 33,40	€ 22,20
4 e 5 stelle	€ 35,05	€ 24,75

importi al netto dell'I.V. A.

RINVIO

Nel caso non ricorrano le condizioni per l'applicazione della presente tariffa, si dovrà far riferimento alle ordinarie modalità di determinazione dei compensi per diritto d'autore specifiche del tipo di utilizzazione, consultabili sul sito SIAE.

¹ 50% se il valore del contratto di cessione dei diritti di ripresa è inferiore a 400.000 €; 35% per valori fino a 1.000.000 €; 25% per valori fino a 1.500.000 €; 23% oltre 1.500.000 €.